

Một đột phá sáng tạo cho các ca đoàn và người Công giáo Việt Nam tại Hoa Kỳ yêu thích Thánh nhạc

Sau 50 năm người Công giáo Việt Nam định cư tại Hoa Kỳ, đây là một sáng kiến rất đáng trân trọng, đặc biệt đối với các thế hệ trẻ và những người yêu thích Thánh nhạc. Lần đầu tiên, Cha **Gioan Nguyễn Vũ Việt**, Chánh xứ Giáo xứ Các Thánh Tử Đạo Việt Nam, GP St. Petersburg, Florida, chủ trương và thực hiện cuộc **Tuyển Chọn Giọng Ca Giáo Đường**, có trao giải, nhân dịp **Đại Hội Tôn Vinh Các Thánh Tử Đạo Việt Nam lần IV**, từ ngày **20–22 tháng 11 năm 2026**.

Vốn sinh hoạt trong lãnh vực âm nhạc và Thánh nhạc gần trọn đời người, tôi chân thành kêu gọi quý ca viên, quý ca đoàn mạnh dạn ghi danh tham dự. Đặc biệt là những ca viên, ca đoàn đã từng sinh hoạt với tôi tại Ngày Thánh Mẫu Missouri, New York, các chương trình hòa nhạc tại Hoa Kỳ và Việt Nam, thành viên Ban Hợp Xướng Journey of Grace, hai Ca đoàn Thánh Linh thuộc Giáo họ Đức Mẹ La Vang, Ca đoàn Gioan Phaolô II, Giáo xứ CTTĐVN Arlington, Virginia, nơi tôi hiện phục vụ trong vai trò ca trưởng, và các ca đoàn đã tham dự Đại Hội Ca Đoàn Toàn Quốc tại Houston.

Tôi cũng xin đặc biệt khuyến khích những giọng ca mà tôi từng biết và trân trọng như: **Belinda Tâm Đan, Vivian Đình (Cali), Lan Anh (Nebraska), Sơ Vũ Cẩm (New York), Kim Yên, Anh Tú (San Jose) Băng Đỗ, Thi Yên (Houston); Ngọc Nữ, Mimi Vũ, Hồng Ân (Virginia)**... hãy cùng mạnh dạn thử sức.

Tôi ước gì mình không nằm trong Ban Giám Khảo để có thể ghi danh dự thi. Bởi điều đáng quý không phải là tiền thưởng, mà là cơ hội để mỗi người thử sức, cố gắng và tự khẳng định rằng tiếng hát của mình có thể “*nâng tâm hồn tín hữu cầu nguyện*”, như Giáo Hội mời gọi.

Phục vụ ca đoàn và dâng tiếng hát cho Chúa là một việc đạo đức và thánh thiện. Tuy nhiên, trong lãnh vực “Nghệ thuật Thánh”, nếu chúng ta không ngừng đào luyện, học hỏi và tìm hiểu để hát Thánh ca trong Phụng vụ ngày một tốt hơn, thì vẫn còn thiếu sót. Một khi đã là nghệ thuật, chúng ta không thể dễ dàng chấp nhận dưới mức trung bình; hướng chỉ đây là Nghệ thuật Thánh, được dùng để phụng sự Thiên Chúa và giúp cộng đoàn nâng tâm hồn lên trong lời cầu nguyện.

Vì thế, tôi tha thiết kêu gọi quý ca viên và quý ca đoàn hãy mạnh dạn ghi danh tham dự. Hãy xem đây là cơ hội để học hỏi, thử sức, trau dồi khả năng và cùng nhau nâng cao phẩm chất tiếng hát Giáo đường Việt Nam tại Hoa Kỳ.

Xin theo dõi thông tin, các flyer và ghi danh theo đường link sau đây:

<https://cttdvnfl.org/tieng-hat-giao-duong-florida-2026/>

Ghi danh:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScLyv0OqGsaS_Sy39oHskDXCZ7umUUf0C6uqvSbikclRGJrQA/viewform

Xin quý anh chị em cùng hưởng ứng, tham gia và chia sẻ sáng kiến đặc biệt này, để những tiếng hát Việt Nam trong các Giáo đường tại Hoa Kỳ ngày càng đẹp hơn, sốt sắng hơn và thực sự trở thành lời cầu nguyện bằng âm nhạc.

Trân trọng và thân ái kêu mời,

Văn Duy Tùng